

DISCOURS DE MONSIEUR JEAN JACQUES BOUYA, MINISTRE A LA PRESIDENCE
DE LA REPUBLIQUE, CHARGE DE L'AMENAGEMENT DU TERRITOIRE ET DE LA
DELEGATION GENERALE AUX GRANDS TRAVAUX A L'INAUGURATION DES
AMPHITHEATRES DE L'UNIVERSITE MARIEN NGOUABI

Brazzaville, le 20 février 2015

Il y a 72 heures, Son excellence, Monsieur le Président de la République a eu droit à une immersion hors-pair, dans la foule. C'était une communion parfaite, dynamique, à la limite d'une complicité entre les forces vives et le Président à l'issue de l'inauguration du premier module et du lancement du deuxième module du marché Total de Baongo. C'était la gaité qui s'est achevée par une marche inédite autour et avec le Président.

Aujourd'hui encore, nous sentons déjà la même éphorie dans un autre contexte celui du Rectorat, où le Chef de l'Etat pose tout à l'heure, un acte d'une portée inestimable pour le monde universitaire, le monde du Noos, le monde de la tempérance et de la réflexion.

Ce qui est certain, c'est qu'à Total comme ici au Rectorat, il s'agit de la matérialisation d'une politique avanguardiste clairement épinglée dans le **Chemin d'Avenir** et dont les réalisations s'égrènent de jour en jour.

Distingués invités,

Mesdames et Messieurs,

Creuset de la formation de l'élite nationale, l'Université Marien NGOUABI est restée longtemps, en attente d'un cadre idéal pour dispenser des enseignements magistraux.

Il devenait impérieux de doter à un rythme soutenu, l'Université Marien NGOUABI d'un cadre adéquat de formation qui mette aussi bien le personnel enseignant que les étudiants dans des conditions optimales de travail.

Ce processus qui se mène patiemment intègre la construction de trois Amphithéâtres modernes dont deux au rectorat et le 3^{ème} à côté du Phénotype.

C'est pour cela que nous sommes humblement heureux de solliciter votre précieuse attention pour la présentation technique de l'œuvre qui se forge dans cet environnement et dont les Amphithéâtres, en inauguration ne représentent en réalité qu'une partie.

Mesdames et Messieurs,

Effectivement, les Amphis sont là !

De forme elliptique, et constitué d'une ossature en béton armé habillée des panneaux en alliage d'aluminium laqué, le tout couronné par une charpente métallique recevant des tôles en acier anodisé, chaque bâtiment de l'Amphithéâtre occupe une superficie globale de 3130 mètres carrés et se dresse sur une hauteur de 15,25 mètres répartie sur deux niveaux.

Il comporte :

Au Rez-de-chaussée :

- **Un** hall d'entrée,
- **Une** grande salle de cours à gradins de 1500 places,
- **Deux** salles polyvalentes de 30 places,
- **Des** salles de stockage ;
- **Des** locaux techniques ;
- **Des** blocs sanitaires pour filles et garçons ;
- **Des** blocs sanitaires pour personnes à mobilité réduite

Au niveau supérieur :

- **Une** salle de contrôle de son,
- **Une** salle de contrôle du bâtiment par vidéo surveillance,
- **Un** plancher haut de circulation recevant les équipements de la centrale de climatisation.

A l'Extérieur, on trouve :

- **Des** locaux techniques ;
- **Un** poste de transformation électrique de 800 KVA ;
- **Un** local de pompage d'eau pour la lutte contre les incendies ;
- **Une** bâche à eau de grande capacité, alimentée par un forage ;
- **Des** fosses septiques, puisards et puits perdus ;
- **Des** espaces verts et le mur de clôture réhabilité.

L'intelligence de ce bâtiment moderne est garantie par un ensemble de dispositions techniques assuré par :

- **Un système d'isolation phonique** qui garantit un environnement acoustique normalisé,
- **Un vidéoprojecteur camouflé** muni d'un bras en accordéon, connecté sur un système d'émission de Son et Vidéo amplifié et assorti d'un écran rétractable,
- **Une console de contrôle de son**, limitant la puissance des décibels aux seuils conventionnels ;
- **Un moniteur de vidéo surveillance** sous caméra, enregistrant tout mouvement dans les espaces majeurs du bâtiment et à l'extérieur ;
- **Des réseaux de Téléphonie et d'Internet** qui permettent d'y tenir des vidéo-conférences.

3

Depuis décembre 2011, l'entreprise CEEDI s'est mise à pied d'œuvre pour réaliser les travaux sous le contrôle de l'Ingénieur Conseil de SOCOTEC BASSIN DU CONGO.

Durant le chantier, plusieurs quantités ont été mobilisées :

- **3 250** mètres cubes de béton armé,
- **3 126** mètres carrés de murs rideaux,
- **175** mètres carrés de vitrages du mur écran,
- **94** Tonnes d'acier de charpente,
- **3 120** mètres carrés de tôles bacs en acier anodisé,
- **25** kilomètres de câbles électriques,
- **3 300** mètres carrés de carrelage,
- **3 000** mètres carrés de faux plafond acoustique,
- **40** Tonnes de peinture,
- **1 600** tables bancs.

Toutefois, les amphithéâtres modernes seuls ne sauraient apporter une satisfaction totale à l'ensemble des défis d'ordre infrastructurel qu'éprouve l'Université, au regard de la croissance galopante de la population estudiantine.

C'est pourquoi, à côté des amphithéâtres, 3 bâtiments de trois étages consacrés uniquement aux salles de classe, sont en travaux.

Ils comprennent :

- 48 salles des classes d'une capacité de 40 étudiants,
- 2 blocs toilettes,
- Des toilettes pour handicapés,
- 5 escaliers

Très bientôt, le Bâtiment administratif sera construit aux voisinages de ces derniers, pour résorber le déficit en bureaux du personnel administratif. Il offrira sur ses 3 étages :

- 30 bureaux
- 4 salles de réunion pour 36 personnes
- 1 salle d'exposition de 108 mètres carrés
- 2 escaliers
- Des toilettes Messieurs et dames

Pour l'ensemble des travaux, concernant les amphithéâtres et les bâtiments de salles de classe, le coût des travaux est de **15 milliards 380 millions 520 mille FCFA, entièrement financés par le budget de l'Etat.**

C'est le prix qu'il fallait payer pour cette œuvre utile qui trône désormais dans cet espace du savoir, où pour chaque bâtiment, environ 150 congolais et Chinois se sont donnés la main, pour réaliser ces ouvrages qui parlent d'eux-mêmes.

Excellence Monsieur le Président de la République,

Finally, il était temps de reconfigurer l'Université Marien N'Gouabi, au regard de l'afflux annuel des diplômés de l'enseignement secondaire.

Nous parlons de reconfiguration, en connaissance de la forte ambition de modernité portée par des actions cohérentes en cours et en études, que le Président de la République voue pour notre **Alma-Mater**.

Reconfigurer cet espace universitaire, revient donc à redonner à ce lieu du savoir, tout le confort dont il a besoin pour constituer le stock de connaissances indispensables à la société.

Ces amphithéâtres s'inscrivent dans une vision globale. Celle de faire de notre ville capitale l'épicentre de l'enseignement supérieur en zone CEMAC.

Parce que, l'enjeu de la formation est devenu tellement planétaire que les ouvrages à construire doivent tenir compte des évolutions démographiques, des exigences pédagogiques des temps présents et futurs.

Mesdames et Messieurs,

La bataille du développement économique et social se gagne avec les jeunes pétris de connaissances, des jeunes talentueux au cursus satisfaisant. C'est de la sorte et à ce prix, que se façonne le destin d'une nation ambitieuse.

Au bout du compte, l'éveil du Congo doit sa substance au savoir-faire de son élite, façonnée dans un moule universitaire digne d'un pays attentif aux évolutions scientifiques.

Monsieur le Président,

Ce qui se fait à l'Université Marien NGOUABI, sur vos instructions fermes, ne relève pas d'une simple réhabilitation de l'existant. Il s'agit ici, d'une reconstruction comportant des modules d'exécution progressive.

De la grande bibliothèque aux amphithéâtres et salles de classe, des laboratoires de recherche aux campus universitaires, voici une densification d'équipements qui donne au Congo une place de choix au palmarès des nations soucieuses de l'avenir c'est à dire l'avenir des générations à venir.

Mesdames et messieurs,

Il est aujourd'hui établi que l'avantage compétitif des nations ne se situe pas exclusivement dans le stock de machines à importer, mais davantage dans l'immatériel composé d'une massification des connaissances stockées et traitées pour des usages à des fins divers.

Il est temps que notre pays s'octroie la possibilité de devenir une locomotive intellectuelle. Nous en avons les moyens. Le chantier est en marche.

Mesdames et Messieurs,

En refondant l'Université Marien N'Gouabi, le Président de la République continue à nous démontrer que notre pays peut tourner son avenir vers la formation et le développement des compétences.

En ce haut lieu de réflexion, temple du savoir, dépositaire des libertés, il nous paraît juste et essentiel de marteler sur les enseignements que nous inspire la politique volontariste d'arrimage du pays à la modernité.

Enfin Mesdames et messieurs, en toute âme et conscience, chacun comprendra que c'est dans l'esprit des hommes que naissent les grandes évolutions sociétales. L'histoire récente du Congo qui devient un chantier perpétuel devra un jour, faire école, lorsque toutes les comptabilités seront faites.

Mesdames et Messieurs,

Toutes ces marques qui jalonnent le parcours du Président de la République, Denis Sassou N'Guesso resteront historiquement comme des repères dans ce pays où tout était à faire sinon à refaire dans beaucoup de domaines, y compris celui de la formation.

La formation.

Justement à propos de la formation, considérée comme l'une des valeurs impérissables de l'humanité a longtemps inspiré **Philippe Bloch**.

Ce conférencier émérite, auteur d'une brochette d'ouvrages techniques sur la thématique, parmi lesquels "Dinosaure et Caméléon", Philippe Bloch, pour ne pas le citer écrit : « **Investir dans la formation c'est conjuguer au présent, mais aussi au futur, le souci des hommes et celui des résultats.** »

Mesdames et Messieurs, c'est bien la trajectoire suivie par notre pays.

Je vous remercie de votre aimable attention.